

国際シンポジウム

近世日本とフランス19世紀における大衆文化とメディア Cultures populaires et médiatiques au Japon à l'époque d'Edo et en France au XIX^e siècle

プログラム

13 : 00-13 : 30

辻川慶子

導入「大衆文化とメディア—ロマン主義時代におけるアルマナ」

13 : 30-14 : 40

宮本祐規子「江戸期の大衆文化とメディア」
(通訳 辻川慶子)

15 : 00-16 : 10

ダイナ・リバル「言葉と製品—19世紀転換期における労働、詩、広告」(通訳 中畑寛之)

16 : 20-16 : 50

ニコラ・シャピラ「文芸事象の歴史と大衆文化」(通訳 嶋中博章)

16 : 50-17 : 50 質疑応答

18 : 00 閉会

PROGRAMME

13h-13h30 :

Keiko TSUJIKAWA

« Introduction. Cultures populaires et médiatiques : les almanachs à l'époque romantique »

13h30-14h40 :

Yukiko MIYAMOTO

« Cultures populaires et médiatiques à l'époque d'Edo »

(traduction : Keiko TSUJIKAWA)

15h00-16h10 :

Dinah RIBARD

« Des mots et des produits. Travail, poésie et publicité au tournant du XIX^e siècle »

(traduction : Hiroyuki NAKAHATA)

16h20-16h50 :

Nicolas SCHAPIRA

« Histoire des faits littéraires et cultures populaires »

(traduction : Hiroaki SHIMANAKA)

16h50-17h50 : Discussion

18h00 : Clôture

□日 時 : 2024年9月17日(火) 13時-18時

□言 語 : フランス語(通訳あり) / 日本語(通訳あり)

□その他 : 対面開催、参加無料、要予約*

□会 場 : 東京都調布市緑ヶ丘1-25 白百合女子大学 3号館3201教室

□登壇者 : ダイナ・リバル(EHESS) 宮本祐規子(大阪大学)
ニコラ・シャピラ(パリ・ナンテール大学、コメンテーター)
中畑寛之(神戸大学、通訳) 嶋中博章(関西大学、通訳)
辻川慶子(白百合女子大学、司会・通訳)

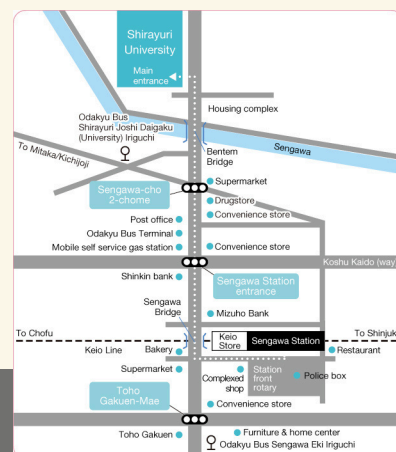
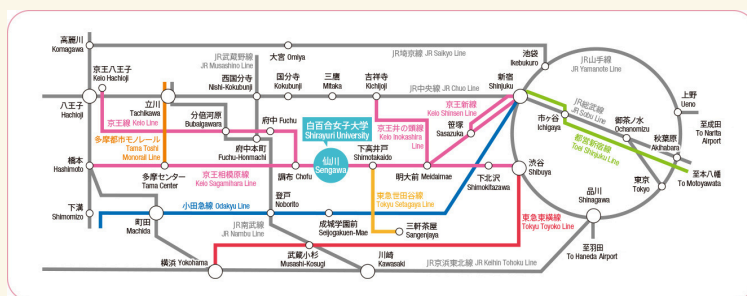
□主 催 : 辻川慶子 科学研究費基盤研究(C)「フランス・ロマン主義時代における大衆文化とメディア—小ロマン派を中心に」(23K00429)

□共 催 : 白百合女子大学文学部フランス語フランス文学科、文芸事象の歴史研究会

□後 援 : 日仏哲学会

□アクセス/Access

*お申し込みはこちらから
INSCRIPTION



お問い合わせ / CONTACT :

辻川慶子(白百合女子大学文学部フランス語フランス文学科教授)
tsujikaw@shirayuri.ac.jp