

OPEN CAMPUS

“学び”と“学生生活”を体験しよう

8/23 [Sat] 10:00-16:00 [受付開始 9:30-]



Time Table

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
大学紹介	10:00 - 10:35			12:45 - 13:20			
入試ガイダンス		10:40 - 11:10			13:25 - 13:55		
キャリアデザイン プログラム紹介		10:40 - 11:10			13:25 - 13:55		
学科別 ガイダンス	国語国文		11:25-12:25 学科紹介→模擬授業			14:10-15:10 模擬授業→学科紹介	
	フランス語フランス文		11:25-12:25 学科紹介→模擬授業			14:10-15:10 模擬授業→学科紹介	
	英語英文		11:25-12:25 学科紹介→模擬授業			14:10-15:10 模擬授業→学科紹介	
	児童文化		11:25-12:25 学科紹介→模擬授業			14:10-15:10 模擬授業→学科紹介	
	発達心理		11:25-12:25 学科紹介→模擬授業	心理学実験器具 体験コーナー		14:10-15:10 模擬授業→学科紹介	心理学実験器具 体験コーナー
	初等教育		11:25-12:25 学科紹介→模擬授業	初等ツアー 工作コーナー		14:10-15:10 模擬授業→学科紹介	初等ツアー 工作コーナー
教員・学生トークコーナー	各学科の教員・学生と自由にトークできます						
キャンパスツアー	約10分ごとに出発 / 所要時間 25分 ※最終出発 15:00						
入試相談コーナー	入試の質問にお答えします。指定校推薦についても確認できます						
学食体験	学生に人気のランチを体験できます ※L.O. 15:00						
図書館見学							
資料配布・閲覧コーナー							
総合型選抜（1期）課題図書販売	定価の10%オフで購入できます						

Pick Up Program

※ 学科別ガイダンスは Program 01 と Program 02 のセットです



Program 01

学科紹介

7・8月限定

学べる内容やカリキュラムなど、各学科の魅力を教員・学生が紹介。大学で学びたいことがきっと見つかります。



Program 02

模擬授業

7・8月限定

学びの特色がわかるさまざまなテーマの授業を学科別に実施。高校の授業と一味違う学びの面白さを体験しましょう。



Program 03

学食体験

8月限定

学食・ステラマリスを開放し学生に人気のメニューをお召し上がりいただけます。白百合生気分でランチをお楽しみください。

8.23 sat

OPEN CAMPUS

学科別ガイダンス

～模擬授業～



開催時間 ① 11:25-12:25
② 14:10-15:10

国語国文学科

①

和歌の中に響く動物の鳴き声

萩野 了子

- 鳥はカーカー、犬はワンワン。ご存じの通り、こうした動物の鳴き声の聞き取りは世界共通ではありません。日本国内においても、時代によって動物の鳴き声の受け止め方は様々です。今回は奈良時代の和歌の中に仄聞くことの出来る動物の鳴き声をご紹介します。奈良時代の人々が、動物たちの声をどう聞き取ったのか、注目です。

国語国文学科

②

同じ作品なのに何かが違う？ 作品の今が出来上がるまで

名木橋 忠大

- 良く知られている文学作品も、雑誌掲載時には異なる形態だった場合があります。単行本刊行時に語句を修正したことで内容が大きく変わってしまった例も少なくありません。中原中也や宮沢賢治などの著作をとりあげ、作品生成の様子を探ってみましょう。

フランス語フランス文学科

①

翻訳できることとできないこと：詩の表現から考える

海老根 龍介

- ヴェルレーヌは、日本でも昔から親しまれた詩人で、最近ではロックバンド King Gnu の MV で、彼の詩が使われています。多くの人が翻訳に挑戦しましたが、そのいくつかを原文と比べて、翻訳にできることとできないことを考えたいと思います。フランス語の予備知識は一切必要ありません。気軽にご参加ください。

フランス語フランス文学科

②

やさしく楽しいフランス語入門③

海老根 龍介

- 「あなたは猫と犬のどちらが好きですか？」こんな身近な会話がフランス語でできるようにペアワークで楽しく練習する模擬授業です。「やさしく楽しいフランス語入門」①と②のおさらいもするので、初めてオープンキャンパスに参加する人でも大丈夫です。あなたもやさしく楽しいフランス語授業をぜひ体験してください！

英語英文学科

① ②

ハリー・ポッターを英語で読んでみよう！

水越 あゆみ

- ハリー・ポッターと言えば映画版が有名ですが、原作との違いはあるのでしょうか？『ハリー・ポッターと賢者の石』の魔法学校でのエピソードを「英語」で読み、映画字幕版と比較しながら、小説と映画それぞれの表現ジャンルを特徴づける面白さを考えてみましょう。

発達心理学科

① ②

子どもの絵の実験心理学

鈴木 忠

- 子どもは3歳くらいから盛んにヒトの絵を描くようになります。それらはとてもユニークで面白いものです。子どもの描くヒトの絵が幼児期にどのように発達するのか、どんな特徴をもっているのかを、実験心理学は様々な解き明かしてきました。その成果をご紹介します。

児童文化学科

①

ティンカー・ベルの秘密

ー絵で読む『ピーター・パン』

水間 千恵

- 妖精ティンカー・ベルといえば、ちょっぴりナマイキだけど、ピーターのためなら命を投げだすほど情熱的な女の子。脇役だったはずなのに、いつのまにか、ヒロインのウェンディより人気者になってしまいました。なぜでしょう？ ティンク像の歴史の変遷をたどりながら、物語『ピーター・パン』の秘密にもせまります。

児童文化学科

②

「もふもふ」のかって何？

ー子どもの場合／大人の場合

森下 みさ子

- つい触りたくなる、連れ歩きたい、とにかくカワイイ、いっしょにいると安心する・・・ぬいぐるみやおもちゃやアクセサリーの「もふもふ」のかって、何？子どもの場合と大人の場合では違う？同じ？「もふもふ」の画像や実物を見ながら、触れながら、いっしょに考えてみましょう。

初等教育学科

①

アンパンマンの正義と勇気

～アンパンマンの人気の秘密～

神永 典郎

- 子どもたちが大好きなアンパンマン。作者のやなせたかしさんは、小学校の国語の教科書やNHKの朝ドラの主人公にも取り上げられています。やなせさんが伝えたかったアンパンマンの「正義」と「勇気」から、アンパンマンの人気の秘密や教育的な価値を探っていきます。

初等教育学科

②

幼児期と小学校低学年の時期をつなぐ

音楽活動について考えよう

川口 潤子

- 小学校低学年の音楽の教科書を開くと「かたつむり」「さんぽ」「なべなべそこぬけ」など、幼稚園や保育園で歌ったり遊んだりした歌が載っています。幼児が歌う「かたつむり」と小学生が歌う「かたつむり」。いったい何が違うのでしょうか。模擬授業では、発達の視点を踏まえながら活動のねらいの違いや連携について考えます。