

卒業認定に関する方針（ディプロマ・ポリシー）と科目の対応〔2024年度入学者〕

■児童文化学科

①	子どもの頃親しみ今も関心をもっている児童文化・児童文学について、自身の興味を活かし、自ら問いをたて、主体的に探究することができる
②	子どもと大人が共有する文化の多様性を把握し、現代社会が求める文化の創造にかかわる知識・発想力・思考力・表現力を身につけている。
③	人間の原点である「子ども」の視点に立って文化を見直し、子どもを通して伝承されてきた文化や次世代を担う子どもの視点を活かした文化に関与しうる知識やコミュニケーション力を身につけている。

科目コード	科目名	単位数	①	②	③
62001	児童文学入門A	2			○
62002	児童文学入門B	2			○
62005	児童文学史・日本Ⅰ	2			○
62006	児童文学史・日本Ⅱ	2			○
62011	児童文化入門A	2			○
62012	児童文化入門B	2			○
62015	児童文学史・英語圏Ⅰ	2			○
62016	児童文学史・英語圏Ⅱ	2			○
62101	基礎演習A	2	○		
62102	基礎演習B	2	○		
62111	演習	4	○		
62099	卒業論文	8	○	○	○
62021	キャリア研究	2	○		
62201	日本児童文学研究A	2			○
62202	日本児童文学研究B	2			○
62211	英米児童文学研究A	2			○
62212	英米児童文学研究B	2			○
62221	伝承文学研究	2			○
62231	創作文化研究Ⅰ	2		○	
62232	創作文化研究Ⅱ	2		○	
62241	キャラクター文化研究	2		○	
62251	ストーリーテリング研究Ⅰ	2		○	
62252	ストーリーテリング研究Ⅱ	2		○	
62253	ストーリーテリング研究Ⅲ	2		○	
62261	わらべうた研究	2		○	
62265	マザーグース研究	2		○	
62271	絵本制作研究Ⅰ	2		○	
62272	絵本制作研究Ⅱ	2		○	
62281	編集研究	2		○	
62285	出版演習Ⅰ	2		○	
62286	出版演習Ⅱ	2		○	
62293	アニメーション制作A	2		○	
62294	アニメーション制作B	2		○	
62301	児童文学・日本A	2			○
62302	児童文学・日本B	2			○
62311	児童文学・ドイツA	2			○
62312	児童文学・ドイツB	2			○
62321	児童文学・イギリスA	2			○
62322	児童文学・イギリスB	2			○

科目コード	科目名	単位数	①	②	③
62331	児童文学・フランス A	2			○
62332	児童文学・フランス B	2			○
62341	児童文学・アメリカ A	2			○
62342	児童文学・アメリカ B	2			○
62351	児童文学・カナダ	2			○
62353	児童文学・北欧	2			○
62355	児童文学・韓国	2			○
62358	児童文学・YA文学 A	2			○
62359	児童文学・YA文学 B	2			○
62371	おもちゃ論 A	2			○
62372	おもちゃ論 B	2			○
62381	キャラクター論	2			○
62386	マンガ論 A	2			○
62387	マンガ論 B	2			○
62391	アニメ論	2			○
62396	絵本論 A	2			○
62397	絵本論 B	2			○
62393	サブカルチャー論	2			○
62375	人形文化論 A	2			○
62376	人形文化論 B	2			○
62401	創作演習 A I	2		○	
62402	創作演習 A II	2		○	
62405	創作演習 B I	2		○	
62406	創作演習 B II	2		○	
62411	翻訳演習 I	2		○	
62412	翻訳演習 II	2		○	
62421	伝承文学	2			○
62437	ネオ・ファンタジー A	2			○
62438	ネオ・ファンタジー B	2			○
62441	児童文化・紙芝居	2			○
62443	児童文化・民俗と子ども	2			○
62447	児童文化・子ども論	2			○
62451	絵本演習 I	2		○	
62452	絵本演習 II	2		○	
62461	絵本制作 I	2		○	
62462	絵本制作 II	2		○	