

# 8.6 sat OPEN CAMPUS

事前予約制

6月中旬  
予約受付開始！



白百合女子大学  
BAIYAKU UNIVERSITY

8月オープンキャンパスでもさまざまな内容の模擬授業を予定しています。学科の学びを知るためにも、ぜひ体験してみてください！

## 国語国文学科

プログラム

### ① 150年前の日本語 —明治時代へタイムスリッ—

教授 常盤 智子

もし皆さんが150年前の明治時代にタイムスリップしたら、明治の人とコミュニケーションをとることができるでしょうか？

プログラム

### ② 文学・絵画の「平安京」

教授 伊東 玉美

平安京の生活について、芸術家をめぐるエピソードを交えながらお話しします。キーワードは「清少納言」「牛車」「鳥獣戯画」です。

## フランス語フランス文学科

プログラム

### ① 『レ・ミゼラブル』と革命の街パリ ②

教授 辻川 慶子

ユゴーの名作『レ・ミゼラブル』は、革命の街パリを描く壮大な歴史絵巻でもあります。物語とパリの関係を読み解いてみましょう。

## 英語英文学科

プログラム

### ① 多文化共生の視点から考える ② 異文化理解

講師 スミス セシリア

文化が違えば、食文化も含め、さまざまな習慣の違いもあります。英語で、食文化から異文化を理解することを学びましょう。

## 児童文化学科

プログラム

### ① 「わたし」を着せ替える ② —「ラブ and ベリー」からメタバースへ—

教授 森下 みさ子

元祖着せ替えゲームは、現在の電子空間とのかかわりにつながっている？身体感覚の変化をおもちゃから探ってみましょう。

## 発達心理学科

プログラム

### ① こころの怪獣 ② —「かいじゅうたちのいるところ」より—

教授 木部 則雄

絵本「かいじゅうたちのいるところ」の主人公のマックスが、どのようにこころの発達を成し遂げるのか、精神分析的な観点で学びます。

## 初等教育学科（幼児教育コース）※幼稚園教諭・保育士の資格取得を目指します。

プログラム

### ① 美術や図工が苦手でも大丈夫！ 素敵な先生の保育の視点。

准教授 椎橋 げんき

描いたり作ったりが苦手でも、子どもと笑顔に楽しく関われる理由とその視点について、わかりやすくお話していきます。

プログラム

### ② 子どもの「聴く活動」を考える ～音を楽しもう～

准教授 川口 潤子

子どもの身の回りには音がいっぱい。さまざまな音に興味を示し、反応します。子どもの「聴く活動」について一緒に考えましょう。

## 初等教育学科（児童教育コース）※小学校教諭免許の資格取得を目指します。

プログラム

### ① 教科書のない総合的な学習の時間 ～探究的な学習って何？～

教授 神永 典郎

教科書のない総合的な学習の時間の授業はどうやって進めるのでしょうか？そのキーワードとなる探究的な学習について学びます。

プログラム

### ② 本当は描かせたり作らせたりするだけが 図画工作科じゃない！

准教授 椎橋 げんき

図画工作科の授業で大切なことをいくつか知っていますか？図画工作科を知ると広がる世界。図画工作科をもっと知ってみましょう。